

Педагогические работники

| ФИО | Должность | Уровень образования, специальность | Квалификационная категория | Повышение квалификации (переподготовка) | Ученое звание, почетный знак | Стаж педагогической работы | Общий стаж работы |
|-----------------------------------|------------------------------------|---|----------------------------|--|------------------------------|----------------------------|-------------------|
| Амирханов Азат Рамилевич | Преподаватель по классу гитары | Высшее, 2004 Квалификация: Преподаватель, артист оркестра Специальность: Инструментальное исполнительство | - | ФГБОУ ВО «Челябинский государственный институт культуры» ПК «Основы компьютерной аранжировки, записи и звука» (2023) | - | 4 | 22 |
| Аргамонова София Игоревна | Преподаватель по классу фортепиано | Высшее, 2023 Квалификация: Преподаватель, концертный исполнитель Специальность: Искусство концертного исполнительства | - | РАМ им.Гнесиных КП «Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность» (2023) | - | 3 | 3 |
| Ахметова Марина Николаевна | Преподаватель по классу фортепиано | Высшее, 2004 Квалификация: Учитель музыки Специальность: Музыкальное образование | Высшая (2023) | ГБПОУ РБ УУИ (К) КП «Совершенствование исполнительских навыков и актуализация художественного образа музыкального произведения в классе фортепиано» (2023) | - | 21 | 21 |
| Ахтямова Дарья | Преподаватель по классу | Высшее, 2019 | Первая квал. категория | ФГБОУ ВО «Дальневосточный | - | 6 | 6 |

| | | | | | | | |
|--|---|--|---|---|---|----|----|
| Владимировна | фортепиано, концертмейстер | Квалификация: Преподаватель, концертный исполнитель Специальность: Искусство концертного исполнительства | преподавателя (2022) Первая квал. категория концертмейстера (2021) | государственный институт искусств» КП «Основные критерии подбора педагогического репертуара пианиста» (2023) | | | |
| Баширова Исламия Стефановна | Преподаватель по классу фортепиано, концертмейстер | Высшее, 2020 Квалификация: Преподаватель, концертный исполнитель Специальность: Искусство концертного исполнительства | - | - | - | 4 | 4 |
| Вегелина Мария Яновна | Преподаватель музыкально- теоретических дисциплин | Среднее профессиональное 1974 Квалификация: Преподаватель ДМШ по теории и общему фортепиано Специальность: - Теория музыки | Первая (2019) | Управление по культуре и искусству Семинар «Актуальные вопросы преподавания сольфеджио в детской школе искусств и детской музыкальной школе» (2018) | - | 52 | 52 |
| Воронцова Ирина Олеговна | Преподаватель по классу фортепиано | Среднее профессиональное 1975 Квалификация: Преподаватель ДМШ Специальность: | Первая (2023) | ГБПОУ РБ УУИ (К) КП «Совершенствование исполнительских навыков и актуализация художественного образа музыкального произведения в классе фортепиано» (2023) | Почетный знак «За активную работу в профсоюзе» (2015) | 49 | 49 |

| | | | | | | | |
|--|--|---|---------------|--|---|----|----|
| | | Фортепиано | | | | | |
| Габдулвалеева Люция Ришатовна | Преподаватель по классу скрипки | Высшее, 2003 Квалификация: Преподаватель, артист оркестра, артист камерального ансамбля Специальность: Инструментальное исполнительство | Первая (2021) | ФГБОУ ВО «УГИИ им. З.Исмагилова по программе «Актуальные проблемы исполнительства на струнных инструментах» (2020) | - | 7 | 22 |
| Гаврилова Вера Андреевна | Преподаватель по классу скрипки | Высшее, 2016 Квалификация: Преподаватель, концертный исполнитель Специальность: Искусство концертного исполнительства | - | ФГБОУ ВО Сибирский государственный институт искусств им.Д.Хворостовского КП «Искусство струнно-смычковой педагогике: традиции и современные тенденции» (2023) | - | 10 | 10 |
| Гареева Шамсинур Дамировна | Преподаватель музыкально- теоретических дисциплин | Высшее, 2018 Квалификация: Преподаватель, музыковед Специальность: Музыковедение | - | ЧОУ ДПО «Академия ПК и ПП «Элементerra» ПК «Технология проблемно-модульного обучения сольфеджио в ДМШ, ДШИ, СПО» (2021) | - | 10 | 10 |
| Гизетдинова Гулира Зайниевна | Преподаватель по классу домры | Высшее, 1983 Квалификация: Культпросвет- работник, руководитель оркестрового коллектива | Высшая (2020) | ФГБОУ ВО «УГИИ им. З.Исмагилова по программе «Народное музыкальное исполнительство на современном этапе» (2018) | - | 40 | 40 |

| | | | | | | | |
|----------------------------------|--|---|---------------|--|---|----|----|
| | | Специальность: Культурно-просветительная работа | | ГБУКИ РУМЦ МК РБ по программе «Вопросы формирования компетенций муз.исполнителей» (2018) | | | |
| Гумеров Салават Рахимович | Преподаватель по классу фортепиано, концертмейстер | Среднее профессиональное 1976 Квалификация: Дирижер хора, преподаватель Специальность: Хоровое | Высшая (2023) | ФГБОУ ВО «УГИИ им. З.Исмагилова по программе «Актуальные проблемы эстрадно-джазового исполнительства» (2021) | - | 25 | 42 |
| Данилова Дарья Викторовна | Преподаватель по классу фортепиано | Высшее, 2017 Квалификация: Преподаватель, концертный исполнитель Специальность: Искусство концертного исполнительства Высшее (аспирантура), 2022 Квалификация: Исследователь. Преподаватель-исследователь. Направление: Образование и педагогические науки | Высшая (2023) | ФГБОУ ВО «МГУ им. Ломоносова» по программе «Педагогические условия художественно-эстетического развития обучающихся средствами синестезии в образовательном процессе музыкальной школы» (2022) | - | 6 | 12 |

| | | | | | | | |
|--|---|---|---------------|---|--|----|----|
| Даянова Жанна Александровна | Преподаватель по классу синтезатора | Высшее, 2006 Квалификация: Учитель музыки Специальность: Музыкальное образование | Высшая (2019) | ФГАОУ ВО «НИ Томский государственный университет» по программе «Цифровые технологии в работе педагога» (2022) | - | 40 | 40 |
| Демин Валерий Игоревич | Преподаватель по классу фольклора | Среднее профессиональное 2020 Квалификация: Преподаватель, организатор музыкально- просветительской деятельности Специальность: Теория музыки | - | - | - | 1 | 1 |
| Денисова Людмила Николаевна | Преподаватель по классу гитары | Среднее профессиональное 1974 Квалификация: Преподаватель, организатор музыкально- просветительской деятельности Специальность: | - | ФГБОУ ВО «УГИИ им. З.Исмагилова по программе «Ансамблевое искусство» (2022) | Почетное звание «Заслуженный работник культуры РБ», 2003 | 49 | 55 |

| | | | | | | | |
|---|--|---|--|--|---|----|----|
| | | Теория музыки | | | | | |
| Дьячкова Кристина Юрьевна | Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин | Высшее, 2017 Квалификация: Музыковед. Преподаватель Специальность: Музыковедение | Первая (2021) | - | - | 8 | 8 |
| Еникеева Райля Мидхатовна | Преподаватель по классу фортепиано | Высшее, 2004 Квалификация: Учитель музыки Специальность: Музыкальное образование | Первая (2019) | ГБПОУ РБ УУИ (К) КП «Совершенствование исполнительских навыков и актуализация художественного образа музыкального произведения в классе фортепиано» (2023) | - | 47 | 47 |
| Ехлакова Наталия Петровна | Преподаватель по классу флейты | Высшее, 1982 Квалификация: Преподаватель, артист оркестра Специальность: Оркестровые инструменты (флейта) | - | ФГБОУ ВО «УГИИ им. З.Исмагилова по программе «Профильная подготовка выпускников образовательных учреждений» (2016) | - | 39 | 39 |
| Жерनावкова Ольга Александровна | Преподаватель по классу фортепиано, концертмейстер | Высшее, 2004 Квалификация: Учитель музыки Специальность: Музыкальное образование | Высшая квал. категория преподавателя (2023) Высшая квал. категория концертмейстера (2019) | ГБПОУ РБ УУИ (К) КП «Совершенствование исполнительских навыков и актуализация художественного образа музыкального произведения в классе фортепиано» (2023) | - | 29 | 29 |
| Загидуллина Светлана Рашитовна | Преподаватель по классу фортепиано, | Высшее, 2007 Квалификация: | Высшая квал. категория преподавателя | РАМ им.Гнесиных ПК «Выдающиеся музыканты-педагоги | - | 35 | 35 |

| | | | | | | | |
|------------------------------------|-----------------------------------|--|---|---|---|----|----|
| | концертмейстер | <p>Менеджер социально-культурной деятельности</p> <p>Специальность: Социально-культурная деятельность</p> <hr/> <p>Среднее профессиональное 2020</p> <p>Квалификация: Преподаватель, концертмейстер</p> <p>Специальность: Фортепиано</p> | (2022) Высшая квал. категория концертмейстера (2019) | <p>гнесинской школы В.М.Троппа» (2019)</p> <p>ГБУКИ РУМЦ МК РБ ПК «Концертмейстер в учебной и концертной практике» (2021)</p> | | | |
| Ижбулатова Ирина Салимовна | Преподаватель по классу хора | <p>Высшее, 1983</p> <p>Квалификация: Дирижер хора, преподаватель хоровых дисциплин</p> <p>Специальность: Хоровое дирижирование</p> | Первая (2019) | ФГБОУ ВО «УГИИ им. З.Исмагилова по программе «Вопросы теории, педагогики и исполнительства в хоровом искусстве» (2016) | - | 34 | 34 |
| Ишинбаев Андрей Ильшатovich | Преподаватель по классу балалайки | <p>Высшее, 2016</p> <p>Квалификация: Концертный исполнитель. Преподаватель</p> <p>Специальность: Искусство</p> | Высшая (2019) | РАМ им.Гнессиных по теме: Выдающиеся музыканты-педагоги гнесинской школы: школа балалайки А.А. Горбачева (2019) | - | 5 | 13 |

| | | | | | | | |
|---------------------------------------|------------------------------------|---|---------------|---|--|----|----|
| | | концертного исполнительства | | | | | |
| Калашникова Светлана Яковлевна | Преподаватель по классу скрипки | Среднее профессиональное 1995 Квалификация: Преподаватель, музыкальной школы, актриса оркестра Специальность: Скрипка | Первая (2019) | ООО «Ла Карabela» ПК «Совершенствование профессиональной деятельности преподавателя по классу скрипки в ДМШ и ДШИ» (2021) | - | 38 | 38 |
| Калинина Людмила Павловна | Преподаватель по классу фортепиано | Высшее, 1973 Квалификация: Филолог. Учитель английского языка Специальность: Английский язык | Высшая (2020) | ФГБОУ ВО «УГИИ им. 3.Исмагилова по программе «Фортепианная музыка в эпоху романтизма» (2018) | Почетное звание «Заслуженный работник культуры РБ», 1997 | 58 | 58 |
| Камаева Регина Фанилевна | Преподаватель по классу скрипки | Высшее, 2013 Квалификация: Концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель Специальность: Инструментальное исполнительство (оркестровые струнные инструменты) | Высшая (2021) | ФГБОУ ВО Сибирский государственный институт искусств им.Д.Хворостовского КП «Искусство струнно-смычковой педагогики: традиции и современные тенденции» (2023) | - | 10 | 10 |
| Каримова Дилара Ревхадовна | Преподаватель по классу баяна | Среднее профессиональное 1977 | Высшая (2022) | АНО ДПО «Северо-Западная Академия ДПО и ДО» по программе: | - | 46 | 46 |

| | | | | | | | |
|---|--|---|----------------------|---|---|-----------|-----------|
| | | <p>Квалификация: Преподаватель ДМШ и руководитель оркестра</p> <p>Специальность: Баян</p> | | <p>Преподавание игры на клавишном синтезаторе. Аранжировка и организация ансамбля клавишных синтезаторов (2023)</p> <p>ГБПОУ РБ УУИ по программе: «Актуальные проблемы исполнительства на баяне и аккордеоне: теория и практика» (2023)</p> | | | |
| <p>Касимова Зинфира Вагизовна</p> | <p>Преподаватель по классу баяна</p> | <p>Высшее, 1975</p> <p>Квалификация: Преподаватель</p> <p>Специальность: Народные инструменты (баян)</p> | <p>Высшая (2022)</p> | <p>ФГБОУ ВО Уфимский государственный институт искусств им.З.Исмагилова ПК «Русские народные инструменты в Башкортостане. Этапы становления исполнительского и педагогического мастерства» (2022)</p> | <p>Почетное звание «Заслуженный работник культуры РБ», 2018</p> <hr/> <p>Медаль «Ветеран труда»</p> | <p>55</p> | <p>55</p> |
| <p>Клименко Надежда Николаевна</p> | <p>Преподаватель по классу флейты</p> | <p>Среднее профессиональное 1978</p> <p>Квалификация: Артист оркестра. Руководитель духового оркестра. Преподаватель музыкальной школы по классу флейты</p> <p>Специальность: Духовые и ударные</p> | <p>Первая (2019)</p> | <p>ФГБОУ ВО «УГИИ им. З.Исмагилова по программе «Проблемы исполнительства на духовых и ударных инструментах» (2018)</p> | <p>-</p> | <p>45</p> | <p>45</p> |

| | | | | | | | |
|--|--|--|---------------|---|--|----|----|
| | | инструменты (флейта) | | | | | |
| Коловангина Екатерина Александровна | Преподаватель по классу фольклора и вокала | Высшее, 2015 Квалификация: Оперный певец, концертно-камерный певец, преподаватель Специальность: Вокальное искусство | - | - | - | 7 | 7 |
| Копьева Наталья Константиновна | Преподаватель по классу аккордеона | Среднее профессиональное 1975 Квалификация: Преподаватель ДМШ и руководитель оркестра Специальность: аккордеон | Высшая (2023) | ООО «Центр повышения квалификации «Луч знаний» по программе «Организация деятельности педагога ДО при обучении игре на баяне и аккордеоне» (2022) | - | 51 | 51 |
| Лаврунова Галина Сергеевна | Преподаватель по классу хора | Высшее, 2000 Квалификация: Дирижер академического хора, преподаватель хоровых дисциплин Специальность: | Высшая (2022) | РАМ им.Гнесиных ПК «Развитие хорового исполнительства: актуальные вопросы отечественной хоровой педагогики» (2023) | Знак МО РБ «Отличник образования РБ» (2001) | 34 | 34 |
| Лисовская Светлана Викторовна | Преподаватель по классу хора | Среднее профессиональное 1975 Квалификация: Преподаватель ДМШ, | Высшая (2023) | ФГБОУ ВО «УГИИ им. З.Исмагилова по программе «Вопросы вокально-хорового воспитания в системе образования на | Почетное звание «Заслуженный работник культуры РБ», 2006 | 44 | 44 |

| | | | | | | | |
|--|---|--|----------------------|---|---|-----------|-----------|
| | | <p>дирижер хора, учитель пения</p> <p>Специальность: хоровое дирижирование</p> | | <p>современном этапе» (2022)</p> <p>ГБПОУ РБ УУИ по программе: «Вопросы вокальной педагогики: теория и практика» (2022)</p> | | | |
| <p>Литвинов Алексей Анатольевич</p> | <p>Преподаватель по классу синтезатора и аккордеона</p> | <p>Высшее, 2023</p> <p>Квалификация: педагогическое образование</p> <p>Специальность: педагогическое образование</p> | <p>Высшая (2021)</p> | <p>ООО «Гуманитарные проекты – XXI век» по программе «Регулирование труда концертмейстера» (2022)</p> <p>ГБУКИ РУМЦ МК РБ по программе</p> <p>1) «Управление образовательным учреждением в сфере культуры» (2019)</p> <p>2) «Электронно-цифровые технологии в музыкальном образовании» (2019)</p> <p>3) «Управление образовательным учреждением в сфере культуры» (2017)</p> <p>4) «Вопросы формирования компетенций музыкальных исполнителей» (2015)</p> <p>ФГБОУ ВО «УГИИ им. З.Исмагилова по программе</p> <p>1) «Современные проблемы эстрадно-</p> | <p>Почетное звание «Заслуженный работник культуры РБ», 2024</p> | <p>33</p> | <p>33</p> |

| | | | | | | | |
|--|------------------------------------|--|---------------|---|--|----|----|
| | | | | джазового обучения» (2019) 2) «Проблемы преподавания дисциплин эстрадно-джазового компонента: школа-училище-вуз (2016) | | | |
| Литвинова Лилия Борисовна | Преподаватель по классу вокала | Высшее, 2012 Квалификация: учитель музыки Специальность: Музыкальное образование | Высшая (2022) | МК РБ, РЦНТ «Республиканский семинар по эстрадному вокалу» (2021) | - | 26 | 26 |
| Минеева Лариса Николаевна | Преподаватель по классу фольклора | Высшее, 2004 Квалификация: Режиссер театрализованных представлений и празднеств, преподаватель Специальность: Режиссура (театрализованные представления и празднества) | Высшая (2018) | ФГБОУ ВО «Пермский государственный институт культуры» по программе «Организация деятельности детского театрального коллектива» (2022) | Почетное звание «Заслуженный работник культуры РБ», 2023 | 41 | 41 |
| Мифтахова Ксения Олеговна | Преподаватель по классу виолончели | Высшее, 2021 Квалификация: бакалавр Специальность: педагогическое образование | Первая (2022) | - | - | 5 | 5 |
| Михайлова | Преподаватель по | Высшее, 2014 | - | ФГБОУ ВО «УГИИ им. | - | 30 | 30 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|--|---|---|----|----|
| Светлана Евгеньевна | классу фортепиано | Квалификация: менеджер социально- культурной деятельности Специальность: Социально-культурная деятельность ФГБОУ ВО «БГПУ им.М.Акмиллы» программа переподготовки «Музыкальное образование и искусство» | | З.Исмагилова по программе «Классическая соната: пианистические аспекты» (2019) | | | |
| Муфтахова Регина Ингельевна | Преподаватель по классу фортепиано | Высшее, 2001 Квалификация: учитель музыки Специальность: музыкальное образование | Высшая (2021) | ГБПОУ РБ УУИ (К) КП «Совершенствование исполнительских навыков и актуализация художественного образа музыкального произведения в классе фортепиано» (2023) | - | 28 | 28 |
| Нестеренко Ксения Анатольевна | Преподаватель живописи и прикладного искусства | Высшее, 2007 Квалификация: учитель изобразительного искусства Специальность: изобразительное искусство | - | ФГБОУ ВО «УГИИ им. З.Исмагилова по программе «Восприятие цвета и использование практических навыков в живописи» (2021) | - | 36 | 36 |
| Нестерова Екатерина Дмитриевна | Преподаватель по классу фортепиано, концертмейстер | Высшее, 2007 Квалификация: учитель изобразительного искусства | Первая квал. категория концертмейстера (2023) | ФГБОУ ВО «УГИИ им. З.Исмагилова по программе «Ансамблевое искусство» (2022) | - | 5 | 5 |

| | | | | | | | |
|-------------------------------------|------------------------------------|---|---------------|--|---|----|----|
| | | Специальность: изобразительное искусство | | РАМ им.Гнесиных ПК «Современные методы преподавания концертмейстерского искусства» (2023) Образовательный портал «Продленка» ПК «Ранний детский аутизм» (2023) | | | |
| Низамутдинов Фаяз Мазгарович | Преподаватель по классу тальянки | Среднее профессиональное 1977 Квалификация: Преподаватель ДМШ и руководитель оркестра Специальность: баян | - | ФГБОУ ВО «УГИИ им. З.Исмагилова по программе «Народное музыкальное исполнительство на современном этапе» (2018) | - | 20 | 32 |
| Носко Ольга Владимировна | Преподаватель по классу фортепиано | Высшее, 1993 Квалификация: культпросветработник высшей квалификации Специальность: культурно-просветительная работа | Высшая (2020) | - | - | 36 | 36 |
| Парфирьева Эльвира Адгатовна | Преподаватель по классу фортепиано | Среднее профессиональное 1979 Квалификация: Преподаватель ДМШ и концертмейстер | Высшая (2021) | ФГБОУ ВО «УГИИ им. З.Исмагилова по программе «Фортепианное исполнительство и педагогика» (2020) | - | 47 | 47 |

| | | | | | | | |
|---|--|---|---------------|---|---|----|----|
| | | Специальность: фортепиано | | | | | |
| Пахомов Артем Юрьевич | Преподаватель по классу флейты | Высшее, 2016 Квалификация: Преподаватель, артист оркестра, артист ансамбля Специальность: Инструментальное исполнительство | - | РУМЦ МК ПК «Основы работы звукорежиссера» (2022) | - | 3 | 7 |
| Пешкин Игорь Сергеевич | Преподаватель по классу гитары | Высшее, 2012 Квалификация: Преподаватель, артист оркестра, артист ансамбля, концертный исполнитель Специальность: Музыкальное искусство эстрады | - | - | - | 7 | 7 |
| Путенихина Марина Николаевна | Преподаватель музыкально- теоретических дисциплин | Высшее, 2011 Квалификация: Музыковед, преподаватель Специальность: Музыковедение | Высшая (2021) | РАМ им.Гнесиных ПК «Мультимедийные учебные пособия в курсах преподавания музыкально – теоретических дисциплин» (2019) | | 15 | 15 |
| Родина Ольга Геннадиевна | Преподаватель по классу фортепиано | Высшее, 2014 Квалификация: Историк, преподаватель истории Специальность: История <hr/> Высшее, 2017 | Первая (2022) | ФГБОУ ВО Уфимский государственный институт искусств им.З.Исмагилова ПК «Классическая соната пианистические аспекты» (2019) | - | 9 | 11 |

| | | | | | | | |
|------------------------------------|--|--|---|---|---|----|----|
| | | <p>Квалификация: Магистр</p> <p>Специальность: Педагогическое образование</p> | | | | | |
| Сагитова Наталья Николаевна | Преподаватель по классу гитары | <p>Среднее профессиональное 2005</p> <p>Квалификация: Артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте</p> <p>Специальность: Инструментальное исполнительство</p> | - | ГБУКИ РУМЦ МК РБ по программе «Вопросы формирования компетенции преподавателей по классу гитары» (2022) | - | 18 | 18 |
| Садриев Рамиль Наилович | Преподаватель по классу фортепиано, концертмейстер | <p>Высшее, 1990</p> <p>Квалификация: преподаватель</p> <p>Специальность: фортепиано</p> | <p>Высшая квал. категория преподавателя (2019)</p> <p>Высшая квал. категория концертмейстера (2023)</p> | Открытая методическая конференция предметной методической секции «Фортепиано» ДМШ и ДШИ ГО г. Уфа Республики Башкортостан по теме «Начальное Обучение в классе «Фортепиано»(2023) | - | 38 | 38 |
| Смирнова Наиля Салимовна | Преподаватель по классу фортепиано | <p>Среднее профессиональное, 1977</p> <p>Квалификация: преподаватель ДМШ и концертмейстер</p> <p>Специальность: фортепиано</p> | Первая (2019) | ГБПОУ РБ УУИ (К) КП «Совершенствование исполнительских навыков и актуализация художественного образа музыкального произведения в классе фортепиано» (2023) | - | 46 | 46 |
| Советников | Преподаватель по | Высшее, 2010 | Высшая (2021) | ГБПОУ РБ УУИ по | - | 25 | 25 |

| | | | | | | | |
|------------------------------------|------------------------------------|---|---------------|---|---|----|----|
| Михаил Юрьевич | классу баяна | <p>Квалификация: Художественный руководитель, преподаватель</p> <p>Специальность: Народное художественное творчество (оркестр народных инструментов)</p> | | <p>программе: «Актуальные проблемы исполнительства на баяне и аккордеоне: теория и практика» (2023)</p> <p>ФГБОУ ВО «УГИИ им. 3.Исмаилова по программе «Народное музыкальное исполнительство на современном этапе» (2018)</p> | | | |
| Степанян Юлия Викторовна | Концертмейстер | <p>Высшее, 2010</p> <p>Квалификация: Концертный исполнитель, артист, концертмейстер, преподаватель</p> <p>Специальность: Инструментальное исполнительство</p> | - | - | - | 10 | 12 |
| Сулейманова Юлия Викторовна | Преподаватель по классу фортепиано | <p>Высшее, 2007</p> <p>Квалификация: Юрист</p> <p>Специальность: Юриспруденция</p> <hr/> <p>Среднее профессиональное, 2001</p> <p>Специальность: фортепиано</p> | Первая (2023) | ГБПОУ РБ УУИ (К) КП «Совершенствование исполнительских навыков и актуализация художественного образа музыкального произведения в классе фортепиано» (2023) | - | 19 | 19 |
| Султанова | Преподаватель | Высшее, 2015 | Первая (2021) | ГБУКИ РУМЦ МК РБ | - | 17 | 17 |

| | | | | | | | |
|------------------------------------|---|--|---------------|--|---------------------------|----|----|
| Линара Тагировна | музыкально-теоретических дисциплин | Квалификация: Бакалавр Направление: Музыкознание и музыкально-прикладное искусство | | по программе «Внедрение электронного обучения в деятельность образовательных учреждений сферы культуры» (2017) | | | |
| Султанова Эльза Тагировна | Преподаватель по классу компьютерных технологий | Высшее, 2015 Квалификация: Учитель информатики Специальность: Информатика | - | - | - | 12 | 12 |
| Тришин Владислав Викторович | Преподаватель по классу компьютерных саксофона | Высшее, 2004 Квалификация: Учитель музыки Специальность: Музыкальное образование | Высшая (2022) | ГБПОУ РБ УУИ(К) ПК «Проблемы и специфика музыкальной педагогики в сфере эстрадно-джазового исполнительства» (2022) | - | 23 | 23 |
| Утяшева Гузель Ахметовна | Преподаватель по классу фортепиано | Среднее профессиональное 2005 Квалификация: Преподаватель ДМШ и концертмейстер Специальность: Фортепиано | Первая (2023) | ГБПОУ РБ УУИ (К) КП «Совершенствование исполнительских навыков и актуализация художественного образа музыкального произведения в классе фортепиано» (2023) | - | 56 | 56 |
| Ханнанова Фарид Фановна | Преподаватель по классу фортепиано | Высшее, 1996 Квалификация: Преподаватель, концертмейстер Специальность: Инструментальное | Высшая (2020) | ИДО ФГБОУ ВО «БГПУ им. М.Акмуллы» по программе «Формирование электронного учебного контента в системе дистанционного | «Отличник образования РБ» | 41 | 41 |

| | | | | | | | |
|--|--|--|---------------|--|--|----|----|
| | | исполнительство (Фортепиано) | | обучения БГПУ им. М.Акмуллы и развитие ИКТ компетентности» (2020) | | | |
| Хасанова Алиса Робертовна | Преподаватель по классу гитары | Высшее, 2009 Квалификация: Учитель музыки Специальность: Музыкальное образование | Высшая (2023) | - | - | 16 | 16 |
| Чернов Александр Владимирович | Преподаватель по классу фортепиано | Высшее, 1988 Квалификация: Преподаватель, концертмейстер, солист камерального ансамбля Специальность: Фортепиано | Высшая (2020) | ГБУКИ РУМЦ МК РБ по программе «Управление образовательным учреждением в сфере культуры» (2019, 2017, 2016) | Заслуженный работник культуры РФ, 2008 <hr/> Заслуженный работник культуры РБ, 1998 <hr/> Знак отличия «За самоотвержен- ный труд в РБ | 47 | 47 |
| Чернова Диана Фидратовна | Преподаватель по классу фортепиано | Высшее, 1988 Квалификация: Преподаватель, концертмейстер, артист ансамбля Специальность: Инструментальное исполнительство | Высшая (2021) | - | - | 10 | 10 |
| Шабанов Иван Павлович | Преподаватель по классу вокала, концертмейстер | Высшее, 2016 Квалификация: Преподаватель, солист-вокалист | - | РАМ им.Гнесиных ПК «Комплексный подход в воспитании профессиональных вокалистов» (2019) | - | 11 | 11 |

| | | | | | | | |
|--|--------------------------------------|---|---|---|---|---|---|
| | | Специальность: музыкально- театральное искусство | | | | | |
| Яматина Екатерина Фаритовна | Преподаватель по классу фольклора | Высшее, 1988 Квалификация: художественный руководитель, преподаватель Специальность: Народное художественное творчество | - | - | - | 6 | 6 |
| Янгиров Эдуард Тимурович | Преподаватель по классу гитары | Среднее профессиональное 2022 Квалификация: Преподаватель, артист, концертмейстер Специальность: Инструментальное исполнительство | - | - | - | 1 | 1 |