МБУ ДО ДМШ №4 ГО г. Уфа

«Рассмотрено» На заседании теоретического отделения _____ Зав. отделом «31» августа 2023 г.	«Утверждаю» Директор ДМШ №4 _____ Чернов А.В. «31» августа 2023 г.

Календарно-тематический план

по предмету Музыкальная литература

на 2023-2024учебный год

4 год обучения (7 класс 8 летняя программа)

Учебник М. Шорникова «Музыкальная литература. Русская музыкальная классика»

Учебник М. Шорникова «Музыкальная литература. Русская музыка XX века»

Преподаватель: Дьячкова К.Ю.

I четверть			
Урок №	Даты	Тема	Музыкальный материал
1		Русская музыкальная культура второй половины XIX века. Композиторы «Могучей кучки». Деятельность и творчество М.А. Балакирева.	
2		Жизненный и творческий путь А.П. Бородина. Симфония №2 «Богатырская»	А.Бородин Симфония №2 «Богатырская» 1 часть – фрагмент 2 часть – основная тема и тема трио 3 часть – экспозиция 4 часть – финал
3		Опера «Князь Игорь»	1. Хор «Слава» 2. Песня Галицкого 3. Ариозо Ярославны 4. Сцена и ария Кончака 5. Плач Ярославны 6. Ария князя Игоря «Ни сна, ни отдыха измученной душе»
4		М.П. Мусоргский. Биография. «Картинки с выставки»	Картинки с выставки 1. Прогулка 2. Тюильрийский сад 3. Балет

			невылупившихся птенцов 4. Избушка на курьих ножках 5. Богатырские ворота
5		Песни и вокальные циклы Мусоргского	Романсы Мусоргского 1. «Калистрат» 2. «Сиротка» 3. «Семинарист» 4. «Забытый» 5. «Блоха» 6. «Полководец»
6		Опера «Борис Годунов»	Опера «Борис Годунов» 1. Пролог. Сцена и хор «На кого ты нас покидаешь» 2. Монолог Бориса «Достиг я высшей власти» 3. Сцена под Кромами. Хор «Расходилась, разгулялась»
7		Контрольный урок	

II четверть

Урок №	Даты	Тема	Музыкальный материал
1		Викторина по творчеству Бородина и Мусоргского	
2		Жизненный и творческий путь Н.А. Римского-Корсакова.	
3		Оперы «Садко» и «Сказка о царе Салтане»	(Фрагменты)
4		Опера «Снегурочка»	Опера «Снегурочка» 1. Ария Снегурочки «С подружками по ягоды ходить» 2. Каватина Берендея «Полна, полна чудес» 3. 3 песня Леля 4. Хор «Ай, во поле липенька» 5. Ариозо Мизгиря «На теплом синем море» 6. Хор «Свет и сила Бог Ярило»
5		Сюита «Шехеразада»	Симфоническая сюита «Шехерезада»
6		Контрольный урок по творчеству Римского-Корсакова	
7		Викторина по творчеству Римского-Корсакова	

III четверть			
Урок №	Даты	Тема	Музыкальный материал
1		Творческий путь П.И. Чайковского	
2		Первая симфония «Зимние грёзы»	Симфония №1 «Зимние грёзы» 1. 1-часть «Грёзы зимнею дорогой» (фрагмент) 2. 2-часть «Угрюмый край, туманный край» (фрагмент) 3. 3-часть (фрагмент) 4. Финал (фрагмент)
3		Опера «Евгений Онегин»	Опера «Евгений Онегин» 1. Интродукция (фрагмент) 2. Сцена письма Татьяны 3. Ария Ленского «Куда…» 4. Дуэт «Враги» 5. Полонез 6. Заключительный дуэт Татьяны и Онегина
5		Контрольный урок по творчеству Чайковского	
6		Музыкальная культура конца	

		XIX-начала XX веков.	
7		Обзорный урок по творчеству С.И. Танеева	
8		Творческий портрет А.К. Лядова	1. Музыкальная табакерка 2. «Кикимора» (фрагмент) 3. «Баба-Яга» (фрагмент) «Волшебное озеро» (фрагмент)
9		Творческий портрет А.К. Глазунова	
10		Контрольный урок	
11		Резервный урок	

IV четверть			
Урок №	Даты	Тема	Музыкальный материал
1		С.В. Рахманинов. Жизненный и творческий путь. Романс.	(Фрагменты)
2		Произведения для фортепиано. Второй концерт для фортепиано с оркестром. Прелюдии. Музыкальный момент. Этюд-картина.	1. Прелюдия до диез минор 2. Мелодия Ми мажор 3. Музыкальный момент си минор 4. Этюд ми бемоль минор 5. Концерт для

			фортепиано с оркестром №2. 1-часть (фрагмент)
3		Обзорный урок по творчеству А.Н. Скрябина. Фортепианная и симфоническая музыка	1. Прелюдия ор. 11 №5 Ре мажор 2. Прелюдия ор. 11 № 14 ми бемоль минор 3. Этюд ор. 8 №12 «Революционный» 4. Симфония №3 «Божественная поэма». 1 часть (фрагмент)
4		Жизненный и творческий путь И. Стравинского. Творческий облик. Балет «Жар-птица» Балет «Петрушка»	Балет «Жар-птица». Финал (фрагмент) Балет «Петрушка» (фрагмент)
5		Жизненный и творческий путь С.С. Прокофьева. Классическая симфония. Мимолётности.	Симфония №7 1. 1-часть – Экспозиция (фрагмент) 2. 2-часть (фрагмент) 3. 3-часть (фрагмент) 4. 4-часть (фрагмент)
6		Балет «Ромео и Джульетта»	1. Вступление (фрагмент) 2. Джульетта-девочка 3. Танец рыцарей
7		Кантатно-ораториальное творчество: «Александр Невский» Симфония 7	4. 1-часть. «Русь под игом татарским» (фрагмент) 5. 4-часть. «Вставайте,

			люди русские» (фрагмент) 6. 5-часть. «Ледовое побоище» (фрагмент) 1. 6-часть. «Мёртвое поле» 7. «Въезд А. Невского во Псков» (фрагмент)
8		Контрольный урок по творчеству Прокофьева. Викторина.	